

FRANCIA ARANDA

Productora

Mail: franciaranda@yahoo.es

Número telefónico: +56 942042037

Francia Aranda Aliaga, nace en Santiago de Chile en 1972 y realiza sus estudios básicos y medios en el Colegio de la Confederación Suiza. En 1991 ingresa a la Carrera de Periodismo y Comunicación Social de la Universidad Arcis, titulándose de Periodista y Licenciada en Comunicación Social. En 1996 ingresa a la Carrera de Cine de la Universidad Arcis, de la cual egresa el año 2000 con el título de Realizadora Audiovisual con Mención en Producción en Cine y TV y Licenciada en Cine. En el año 2013 finaliza el Diplomado de "Competencias Docente de la Educación Superior" de la Universidad Santo Tomás.

Desde el año 2006 ejerció su labor en la Escuela de Cine de la Universidad Arcis, como Coordinadora de Producción ,realizando docencia , asesorías y tutorías para proyectos de título. Complementó su docencia en la Carrera de Comunicación del Instituto Profesional Santo Tomás realizando las clases de Producción Ejecutiva, Gestión de empresas y Formulación de Proyectos

Desde el año 1998 y hasta la actualidad ha ocupado los cargos de Productora Ejecutiva, Directora de Producción, y Productora de Campo, en distintas producciones cinematográficas y audiovisuales, dentro de sus producciones más destacadas cuentan: "Neruda", estrenado el año 2014 en salas de cine y la serie documental en coproducción internacional "Manos" estrenada el año 2013 en televisión. El año 2020 estrena el largometraje documental "Mosca" y actualmente esta terminando la post producción del documental "El Camino de Roberto" y desarrollando el largometraje documental "Jitaku, un samurai en busca de su hogar".

FRANCIA ARANDA

Productora

Mail: franciaranda@yahoo.es

Número telefónico: +56 942042037

He was born in Santiago de Chile in 1972 and completed his basic and intermediate studies at the College of the Swiss Confederation. In 1991 she entered the Journalism and Social Communication Career at the Arcis University, graduating as a Journalist and a Bachelor of Social Communication. In 1996 she entered the Film Career at the Arcis University, from which she graduated in 2000 with the title of Audiovisual Director with a Mention in Film and TV Production and a Bachelor of Film. In 2013, he completed the Diploma in "Teaching Competencies in Higher Education" at the Universidad Santo Tomás.

Since 2006, she has worked at the Arcis University Film School, as Production Coordinator, teaching, advising and tutoring for degree projects. He complemented his teaching in the Communication Career of the Santo Tomás Professional Institute by taking classes on Executive Production, Business Management and Project Formulation.

Since 1998 and up to the present, she has held the positions of Executive Producer, Production Director, and Field Producer, in different cinematographic and audiovisual productions, among her most outstanding productions they include: "Neruda", premiered in 2014 in movie theaters. cinema and the documentary series in international co-production "Manos" premiered in 2013 on television. The year 2020 premieres the documentary feature film "Mosca" and is currently finishing the post-production of the documentary "El Camino de Roberto" and developing the documentary feature film "Jitaku, a samurai in search of his home".