

# VALERIA PIVATO

Directora

**Mail:** valepivato@gmail.com

**Número telefónico:** +54 91154178141

Valeria Pivato nació en Buenos Aires. "La Novia del Desierto" es su primer largometraje de ficción, co-dirigido con Cecilia Atán y estrenado en la sección Un certain regard del 70o Festival de Cannes. El film participó en la sección

oficial Horizontes Latinos del Festival de San Sebastián, entre muchos otros festivales internacionales y ha recibido importantes premios, como el Colón de Oro al Mejor Largometraje del 43o Festival de Cine Iberoamericano de Huelva, el Premio Corala la mejor Opera Prima en el 39o Festival Internacional del Nuevo Cine Latinoamericano de La Habana,

el Cóndor de Plata 2018 a la mejor Opera Prima y el premio al Mejor Guión de Ficción Cinematográfica Argentores 2018; sumado a varios premios en rubros artísticos y técnicos. Fue nominado también a los premios Iberoamericanos Fénix, Platino y a los Premios Sur de la Academia de las Artes y Ciencias Cinematográficas de Argentina. Se ha estrenado en salas de varios países, incluyendo EEUU, México, Brasil, Chile, Argentina, Francia, España, Alemania, Suiza, Holanda, Turquía y Australia.

Valeria estudió Diseño y Cine. Comenzó a trabajar como asistente de dirección, script supervisor y directora de casting con notables directores como Juan José Campanella, desde su film "El mismo amor, la misma lluvia" en 1999 hasta "El Secreto de sus ojos" - ganadora del Oscar al Mejor Film Extranjero en el 2010. Trabajó también con Juan Solanas, Walter Salles y Pablo Trapero, entre otros. En el 2013 ganó el Concurso Internacional de Guiones Patagonik con su guión "Antes y después...y después otra vez".

A nivel académico, ha impartido talleres y cursos en el Centro Costarricense de Producción Cinematográfica y en la Universidad Veritas de ese mismo país. Desde el 2018 es docente y tutora en la ENERC - Escuela Nacional de Experimentación y Realización Cinematográfica, INCAA, Argentina en su sede nacional y en la sede Patagonia Norte.

# VALERIA PIVATO

Directora

**Mail:** valepivato@gmail.com

**Número telefónico:** +54 91154178141

Valeria Pivato was born in Buenos Aires. "The Bride of the Desert" is his first fiction feature film, co-directed with Cecilia Atán and premiered in the Un Certain Regard section of the 70th Cannes Film Festival. The film participated in the section

official Horizontes Latinos of the San Sebastian Festival, among many other international festivals and has received important awards, such as the Golden Colon for Best Feature Film at the 43rd Ibero-American Film Festival of Huelva, the Coral Award for the best First Film at the 39th International Festival of New Cinema Latin American from Havana,

the Cóndor de Plata 2018 for the best First Feature and the Argentores 2018 award for Best Fiction Screenplay; added to several awards in artistic and technical areas. He was also nominated for the Iberoamerican Fénix and Platino awards and the Sur Awards of the Argentine Academy of Cinematographic Arts and Sciences. It has been released in theaters in several countries, including the US, Mexico, Brazil, Chile, Argentina, France, Spain, Germany, Switzerland, Holland, Turkey and Australia.

Valeria studied Design and Cinema. She began working as an assistant director, script supervisor and casting director with notable directors such as Juan José Campanella, from his film "The Same Love, The Same Rain" in 1999 to "The Secret in Their Eyes" - winner of the Oscar for Best Foreign Film in 2010. He also worked with Juan Solanas, Walter Salles and Pablo Trapero, among others. In 2013 he won the Patagonik International Script Contest with his script "Before and after...and after again".

At an academic level, he has taught workshops and courses at the Costa Rican Center for Film Production and at the Veritas University in the same country. Since 2018 she has been a teacher and tutor at the ENERC - National School of Cinematographic Experimentation and Realization, INCAA, Argentina at its national headquarters and at the North Patagonia headquarters.